## Tekst effect met stiksels



## Jeans Achtergrond

Je kan om het even welke structuur gebruiken; hier werd een jeans structuur gebruikt.

1) Open een nieuw document ; vul achtergrond met om het even welke kleur.

Geef de laag laagstijl Patroonbedekking met een Jeans Patroon; patronen laden; Jeans Dark Wash pattern werd gebruikt.

Styles	Pattern Overlay	OK
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal	Cancel
Drop Shadow	Opacity:	% New Style
🗖 Inner Shadow		
C Outer Glow	Pattern:	o Origin
🗖 Inner Glow		
E Bevel and Emboss	Scale: 100	%
Contour	🔽 Link with Layer	
🗖 Texture	Joong Soomloss Datt	
🗖 Satin	Jeans Seamless Falle	ern
Color Overlay		
🗖 Gradient Overlay		
🗹 Pattern Overlay		
🗖 Stroke		

Stiksel effect - blz 1

2) Tekst intypen ; hier tekst "STITCH"; gebruikt lettertype is Poplar Std , standaard aanwezig; grootte = 300 pt ; witte kleur.



3) CTRL + klik op tekstlaag om selectie ervan te laden; activeer de achtergrond en kopieer de selectie op een nieuwe laag (CTRL+J). Noem de laag "Jeans Tekst"; originele tekstlaag onzichtbaar maken, hebben we niet langer nodig.

Op deze laag is de laagstijl nog aanwezig; ik wens dat die laagstijl op de laag zelf aanwezig is; nieuwe laag erboven plaatsen en dan die beide lagen samenvoegen.



4) Tekstlaag en achtergrondlaag zijn nu gelijkend! We voegen twee aanpassingslagen toe aan de laag "Jeans Tekst" : Kleur Balans en Helderheid/ Contrast. Uitknipmasker lagen maken.



ADJUSTMENTS MASKS *	ADJUSTMENTS MASKS TE
Color Balance	Brightness/Contrast
Tone: C Shadows	Brightness:
C Highlights	Contrast:
Cyan Red	
Magenta Green	
Yellow Blue	
T Preserve Luminosity	
୍ର ୟ <mark>ତ</mark> ୍ତ (୦୦୫	্ <u>।</u> • • • • •
WWW	Ad-dude.com
Press This Button	to apply the effects only for the

5) CTRL + klik op de tekstlaag ; Selecteren  $\rightarrow$  Bewerken  $\rightarrow$  Slinken met 2px; Selectie omkeren ; delete toets aanklikken voor een fijner teksteffect.



6) Nieuwe laag onder de "Jeans Tekst" laag; noem de laag "draden". CTRL + klik op tekstlaag om selectie te laden ; Selecteren  $\rightarrow$  Bewerken  $\rightarrow$  Vergroten met 2px.



Stiksel effect - blz 4

7) Rechtsklikken op selectie en kiezen voor Tijdelijk pad maken; met een van de bijgevoegde penselen worden de draden gemaakt ; penselen laden en selecteren.



Een van die penselen is geselecteerd; voorgrondkleur = #3A8CDB. Selecteer Pad selectie gereedschap; rechtsklikken op het pad en kiezen voor Pad omlijnen.



8) Met gum ongewenste delen verwijderen op laag "draden"; geef de laag daarna volgende Slagschaduw.

	Drop Shadow Structure Blend Mode: Multiply
www.ps	Opacity: 75 %   Angle: 120 ✓ Use Global Light   Distance: 5 px   Spread: 0 %   Size: 2 px

9) Nu nog het stiksel effect; nieuwe bovenste laag toevoegen, naam = "stiksel"; Ctrl + klik op tekstlaag; Selecteren  $\rightarrow$  Bewerken  $\rightarrow$  Slinken met 4px. Van de selectie weer een Tijdelijk pad maken; met 'Stitch Brush' het pad omlijnen; voorgrondkleur = # F7F2BC.



10) Geef laag "stiksel" volgende Laagstijlen \* Slagschaduw : modus = Vermenigvuldigen.

Styles	Drop Shadow	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Multiply	Reset
🗹 Drop Shadow	Opacity:	New Style
🔽 Inner Shadow		
C Outer Glow	Angle: 120 ° 🔽 Use Global Light	IV Pre <u>v</u> iew
🗖 Inner Glow	Distance: 1 px	
Bevel and Emboss	Spread: 0 %	
Contour	Size: A px	
Texture	Cuality	
🗖 Satin		
🔽 Color Overlay	Contour:	
🗖 Gradient Overlay	Noise: 🛆 👘 🕅 %	
🗖 Pattern Overlay	🔽 Layer Knocks O <u>u</u> t Drop Shadow	
🗖 Stroke		

## \* Schaduw binnen

	20 102-2005	
Styles	Inner Shadow	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Multiply	Reset
🗹 Drop Shadow	Opacity:	New Style
🗹 Inner Shadow		
C Outer Glow	Angle: 120 ° 🖌 Use Global Light	
🗖 Inner Glow	Distance:	
Bevel and Emboss	_hoke: 0 %	
Contour	Size: 0 px	
Texture	Cuality	
🗖 Satin	Cashana Casha Casha Casha	
🔽 Color Overlay		
🗖 Gradient Overlay		
🗖 Pattern Overlay		
🗖 Stroke		

Zie nog eindresultaat aan het begin van deze oefening.